





	新品推荐
狗屋12诚作——幽白飞影	
A社良心——黑蓝双款塞巴女11	١05/06
寿屋可爱小猫——LUV伊尼亚	<u>1</u> 07/08
自白美腿来袭一电波女与青春男棉被奶	ħ
百花缭乱柳生如	09/10
光明之心超诱惑猫娘怪盗小棍	§11/12
夏日的你 弥生 蓝白水着双流	€13/14
GE东方大坑神物	
雾雨魔理沙 香霖堂Ve	
粘土大战PVC TIC姐妹大战	
一骑当千吕蒙子明	
WAVE给力水着连发	
企鹅罐狄野目苹果+BQ系列Fate尼藏	
YAMATO超战姬组包	
土郎正宗PIECES2 Iris+SIF EX雪鬼城	
2012年人气最火爆的海贼王	
桌面极品+半Q版人物盒蛋	
祖国版POP海贼王2年后索隆	£25/26
	自拍评测
永远的猎人——D-arts洛克人三款	₹27/32
	生活搭配

可爱时尚星期周袜子	33/34
海贼王乔巴可爱抱枕靠枕	35/36
调皮免夜灯PLUS熊猫音箱	37/38

多啦A梦COSPLAY作者熊猫盒子专访39/44

模型摄影与上色基础45/50

分类信息

分类信息51/56



柳暗花明又一村。乐观的人总是有这样的态度的吧,今天看 家熊顿的报道,身患淋巴癌,却在住院期间仍然不放下手中的画笔,用 才形成了熊顿这样乐观的个性吧,面对肿瘤,她没有放弃自己,反 而找到一个好的漫画题材,大家通过她的漫画了解了那些让人感到恐惧不敢接近的 顽疾,同时,她的乐观精神也激励着大家。大家一起为她祝福吧,希望她坚持

道理大家必须是都懂得的,只是自己真要面对的时候又感觉太残酷,不相信明 天会更好, 而久久走不出低潮, 还是多向熊顿学习下, 保持乐观哦!

工作生活中都会遇到挫折的,我们也是啊,最近那个让野猪主编头疼不已的大 问题,就是白星砍单了吧,现在连在办公室里都不让提到"白星""砍单"这样的 关键词了,否则会听到爆炸的声音。新来的美女周主编,天天在这样的主编手下干 活,整日累的天昏地暗不说,还要受到各方的一堆一堆的职责,不容易啊。。。

苦归苦,累归累,对《模玩志》的认真可是丝毫没有放松哦,来欣赏这期的精 彩内容吧!我们用心的制作,换你会心的笑容~~~

《模玩志》温馨提醒:请关闭PDF阅读器的安全阅读模式,以完美阅读《模玩志》。



















FIGURE OY

15/16









发售时间: 2012年01月 制作厂商: Bandai/万代

系列名: Half Age Characters 规格、材质: PVC、ABS 点击进入该商品页









武器变换系统:

利用敌人的芯片,就可使用对方的武器

脚部:

全自动平衡器:

任何状态下都能平稳着地

紧急加速系统:

加速力大,能以惊人的快速度前进

内外部:

外部皮肤:轻量钛X合金

是一种非常轻,全世界最耐热耐撞的金属

内部骨骼:超弹力装甲骨骼

可将艾克斯〔X〕所承受的破坏,减少93%

X武器装备:X能源炮、等离子大炮

ZERO武器装备: Type 1形态的死光炮 2st形

态的光束剑2012年5月发售预定!

(白色那款)终极装甲是在很多代作品中登场,以无限使用超新星冲击见称的装甲。依莱特博士说这套装甲是"禁断部件",具有相当高的危险性,而原设定中则说明这套装甲会令X本身有极大的负担,亦会使X暴走机率大幅提升,相对的本装甲之性能是历代以来最顶尖的。尤其是手部加装了等离子大炮使用可能,被击中后会因等离子的残留和动能继续受损害。













评测开始

入坑晚,因为有原因。但是洛克人X系列始终大爱,于是果断跳坑。同时将X、全装甲X、ZERO Type1形态、漫画限定版X同时入手,预定了ZEROType2光速剑形态。还好DARTS并不是洛克人的专属厂商,不然这个坑必然跳的让人欲哭无泪。

首先来说这四款洛克人的盒子都不大,甚至说有点小(装甲X的稍大),但是盒图给力!

内包:

X内包 两张替换脸 两对造型手 两个特效件 效果也一般。 1. 装甲X内包 2. ZERO内包 3. 漫画X内包

X渣评测:造型忠于原著,完美还原了原作造型。脸相完美,金属涂装也还说得过去。头盔的细节与手臂的可动范围还是中规中规的,头部和HG高达一样是圆球关节接合。和另外三款共通的缺点是结合缝过于明显,腰部基本锁死而只能通过胸部实现素体转动。前倾范围不小、后仰不能,腿可屈伸但范围受到关节的限制。此外脚底的细节绝赞,忠实还原喷射器并且采用了透明件效果!

装甲X渣评测:额头上的晶体以透明件还原,金色涂装普遍出界,肩部关节尽管考虑到其可动而设计但还是太明显了;附属的表情有三种,基本跟X一致。一般表情是一样的,而咬牙和怒喊表情眼睛改为侧视。脚底喷射器跟X一样采用透明件,依旧是该系列的亮点!手部的能源炮的模板跟ZERO一样,只不过装甲X是白色,ZERO是银色。

需要注意的是尽管看上去装甲X的附件效果与蓝色X附带的三连发效果件一样,但其实是完全不同的两个效果件儿。 而且两个效果件拆开后互相组合,可以实现多种弹射效果! 同时能源炮的蓄力的弹射效果件非常大,并且附属了专用支架)

ZERO Type 1形态: Zero依旧保持了D-ARTS一贯水准,无论是观赏性还是可玩性都相当优良,摆各种拉风的POSE无压力。尽管缺点也跟前两款一样非常明显,而且比起金属涂装过的X和装甲X来,ZERO显得很塑料很玩具,但是终究配色干净,颜色鲜艳,再加上透明件作为点缀,整体效果来说还是相当出色的。尤其是左肩的ZERO纹,绝对霸气!

漫画X渣测评。



















不知道大家对前段时间网络上非常火爆的多拉A梦COSPLAY画 稿还有没有印象,看着那可爱的多拉A梦COS着各种各样的ACG人物 你是否想起了很多曾经属于你的回忆呢?今天,模玩志小编非常荣幸 的采访了多拉A梦COS的原作者、同时也是我们模玩收藏达人的熊猫 盒子!让我们跟随小编的脚步去看一看,他眼里的ACG世界。

Q: 听之前联系您的同事讲您以前也玩模型的说? 恩~上大学以后就很少玩了, 转玩具收藏了。不然太耗时间。。

一个从动画事业劈腿的设计师,现在在做桌游的工作 桌游啊 感觉很熟悉 同样闲暇时混迹桌游吧的人路过了 呵呵,我个人认为桌游应该会成为一个聚会必需品的趋势呢)

哈哈~必然了,我从小就是喜欢动画的家伙,而且很小就想试着去做动 画,虽然梦想在大学的时候完成了,不过瞬间又被现状给毁了,在喜欢上 GUNDAM之后便疯狂的迷恋钢普拉,那时候简直了,基本上每个MG都没有 错过,不过可惜的是从来没有买过PG,一直是个残念游戏方面嘛,基本是从 刚懂事开始就没有歇过 那个时候我爸弄回来一台FC,正经是FC,但是当时不 懂,觉得很多游戏没办法玩,同学的卡带用不了,手柄也不是四个按键,还 经常被笑,于是开始决定要比别人多玩,才不会被笑话,后来就成习惯了, 生活里面不能没有游戏 哈哈,是不是说太多了~

哪里哪里 还是很想听您再多介绍下呢 其实我可讨厌和收MG舰队的有铁

哈哈~我喜欢有存在感的东西, HG我总觉得小了些, 没有重量感, MG的 话,主要是内构的设计在我小时候的影响简直不能言喻,现在很怀念读书的 时候有时间,每天在工作台前面组模型怎么说呢,我一直想画漫画,而且有 好多已经成熟了的故事,但是没有时间,也迫于经济压力,不敢全身心投进 去,所以闲暇时间就只能画些单幅练手,哆啦COS的系列真心是阴差阳错 的,没想到各位会如此喜欢,甚至很多人并不知道是我画的,不过心里总是 很开心。我属于有想法必须要实现的类型,而且不想妥协于社会,所以坚持 了做自己喜欢的事情,虽然过程总是很累,但是精神上的支柱是无限的,我 觉得谁都可以追求梦想,只是看你自己下定了决心没有。

没错 小编也有很多留下深刻印象的回忆呢 其实不管模玩也好 游戏也罢 们80后这一搓儿人难以磨灭的记忆 可以透漏下您收藏的模玩、游戏都 类型吗?其实就是说让您晒一下您的藏品!=。=

真正转玩具收藏是大一以后的事情,虽然以前也混合着买一些,但是都 没什么计划,上大学后因为我们专业很容易接到活,那段时间开始就和外界 接触多了起来,也越来越没有时间做模型了,依然记得我最后一个钢普拉是 夏亚专用扎古V2.0。刚开始系统的收藏是从圣衣神话开始和变形金刚的BT系 列开始的,因为我是小强控,所以收了5小强以后就突然意识到万代的计划。 这些是超级大坑,估计吃空老本都填不完的。。。于是开始寻求别的东西, 直至发展到现在,以超合金和兵人为主要收藏方向合金里面最自豪的就是EX 系列的超合金,其他的还有阿基拉的摩托车,就是万代和MEDICOM合作的 那款,其他都是些小号的,毕竟玩的晚,也错过了很多个好东西,兵人基本就 是HOTTOYS那些烂街的~



—多拉A梦COLSPLAY原作者 熊猫盒子专访

DRAKES













Q:原来如此看来我等还在笨呆坑里生活的人要反省的说例不过兵人倒是很强大一个足矣镇宅啊!那么一路走来,这中间发生过什么让您难忘的故事吗?还有就是您觉是一个ACG人的收藏的直正价值和意义体现在哪里?

游戏的话,除了PSP以外,主流机种都有买每个人对于ACG所寄托的思想都不一样,我是把这些当做精神支柱的,(虽然没有那么宅向。。。而且我现在已经偏于欧美物件了。。。呵呵),以前确实有件事情印象超级深刻,就是EX系列的盖塔初版火神炮,我的三只盖塔买的时候已经是再版了,所以没有那个火神炮,那时候鬼使神差的认为收藏就是要全系,所以跑遍淘宝各商家,各大论坛都问过,都没有这个火神炮的消息,不过后来皇天不负有心人,终于找到一家,那时候为了这个真是什么也无所谓了,花了一笔很不值的价格,从日本直运过来,而且是先全款付清,当时是冒着被骗的风险做下的决定,后来毕业以后静下心来仔细反省过,这些并不是物质价值,而是我们这一代人的灵魂寄托,收藏的意义也就在于此,如果只是为了凑数量和全系,那么和浪费无异,真正需要去收藏的是我们自己内心喜欢的,这样的话,多少钱都值得以上是我的理解~

Q: 其实仔细想来确实如此 这种浪费确实会让日后的自己也感到些许懊恼和悔恨啊 其实说到游戏。。。也是挺触动的 总能让自己想起很多很多 现在的您已经是网络红人了 接下来准备为我们广大ACG人们创作什么新的作品呢而且之后的您又有什么样的打算呢?

呵呵,我自己并没觉得是什么红人来的,每天的生活也并没有受到什么改变,最近在考虑是否要正式开始漫画创作了,因为剧本写的超级大。。。不知道自己有没有能力胜任还是一回事,而且工作方面的话,现在是自己创业,等于是已经在做以后的打算了,目的就是做桌游,当然,我不是设计游戏玩法的人,依旧是做自己擅长的美工工作,另外就是哆啦COS是不会停的,对于ACG的回忆和展望也都寄托在上面了。

看来我们还能有幸看到更多哆啦COS的作品 这真是一件再好不过的事情了 我代表广大ACG人感谢您 哈哈哈 不过话说您真的是太谦虚了 跟您聊天感觉整个人都被感染了一样

太过奖了~我也只是因为太喜欢这些了,觉得没有漫画,没有玩具,没有游戏的生活,简直不敢想象 而且画哆啦COS完全也是为了引起些共鸣~

Q: 是啊 看来我们ACG人的感受都是一样的 如果以后有机会去贵方宝地的话一定要亲自登门去拜访您 那么在最后2012已到 有什么话要跟大家说的吗?哈哈

先谢谢您了~2012到了,大家要好好活着啊~并祝模玩 志越办越出彩!

痛哭流涕啊~~~有您这样的ACG人支持我们我们就更没有理由不好好将模玩志打造的越来越好了否则也对不起您以及广大ACG人对我们的支持与关注啊 今天非常感谢您能接受我的采访 祝您在2012年里身体健康、工作顺利、合家幸福,并且可以为我们ACG人创造更多优秀的作品!同时我们期待着您为我们CHN与模玩志亲手绘制的画稿

您客气了~~一有时间我就会画的~希望不会让各位等 太久~

哪里哪里 能求到您的墨宝一副已经是让我们模玩志全体小 编非常欣慰的事情了 以后我们还会跟您保持联系的 希望您 能一如既往地支持我们 再次感谢您

必须要支持贵刊的~常联系~

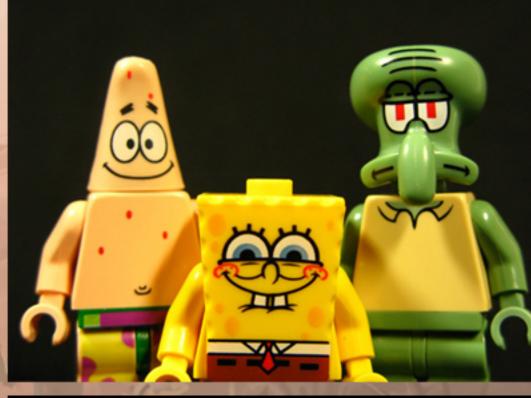
























问:就算是手机拍照也行吗?

答:拍的好的话也可以的,但尽量还是用数码相机吧。

基本设备

基本的设备:相机、白光台灯、三脚架、白纸问:白纸有什么用?

答:来做背景,而且还有很多其他用途,没有什么像白纸这么方便了。



三脚架

问:三脚架是必要的吗?

答:是必须的。很多作者的照片都对焦失真。所以必须学会使用三角架,在这里我们不需要很高级的三角架,一般使用几十元到1,2百元的低端三角架即可。而且,还要好好看相机说明书。

问:说明书?照相不就是按按钮就可以了么。

答:是的,但是要好好了解相机的功能才能拍出好的照片啊。

市售的各种低端三脚架



拍摄场所和布置程序

首先布置背景,沿墙铺好白纸,不用做什么其他的装饰。

问:背景可是不怎么样啊~

答:然后是照明,这次放的是荧光台灯。

问:室外拍的话就不用了吧。

答:室外的话,很容易受天气啊风啊时间什么的影响,所以还是室内比较好。

利用墙壁放置好白纸



柔光

小型台灯的直射光太强,要让光变得更柔和,散射。 问:散射?

答:这次要用这种半透明纸。文具店就能买到。挡在台灯前面。 灯泡很烫,要注意安全别着火,不要让纸直接接触灯泡。用半 透明纸遮上以后灯光会暗一些,但是效果好了很多。 用半透明纸遮盖台灯的光源。



反光板

问:感觉物体的侧面很暗啊。要加几个台灯吗?

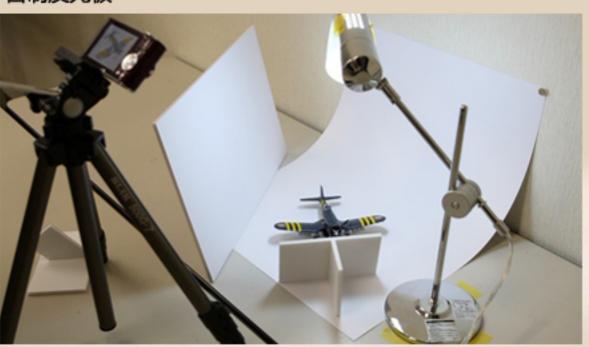
答:这次要用反光板。

问:反光板?

答:不是摄影棚那种,利用手边现成的东西就可以。

问:真环保~具体说说吧。

答:还是白纸(或白板)。这次用厚一些的,稍微折一下就能立住。自制反光板~



曝光补偿

问:又听不懂啦。

答:简单点说就是调整照片的 亮度啦。

问:调整亮度?

答:是不是经常感觉照片太亮或者太暗?

问:是哎~好像这次又有点暗呢

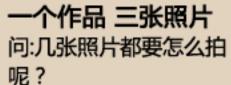
答:所以要用使用曝光补偿功能调整。这个就要查相机的说明书了。有些手机的摄像头也有这个功能呢。(译者按:如果过暗,就在曝光补偿里+1,+2的调整,同样如果过亮,就要-1,-2的调整,直到找到正确的曝光效果为止哦) 曝光不足的情况











答:一般都是斜前一张、 斜后一张、想强调地方 的特写一张。一般征集 比赛的都是这个要求。 (译者按:我建议还是多 拍几

张各个角度的为好,至少要10张左右吧) 问:大家都想看大图! 答:这个不是理由-.-



小技巧

问:小技巧?头一次听说。

答:一点小技巧。用电脑做出渐变色,打印出来。拿这个当背景拍摄。这样看起来就比白色背景漂亮很多了。









程 理 理 題 表 数 器 拍 提 模 型



这次先作比较基础的上色讲座,示范模型是0083里的GUNDAM GP-01。

从最简单的盾牌着手,使用遮盖带把不同色的部分严严实实遮盖起来。 图中已经将要上色的上半部分遮盖好,注意遮盖胶带的粘性不能太强。

不要急于一次成型,先喷上一层 薄薄的蓝色,待干后再一层一层 喷色。

完成上半部分,用同样方法遮盖 喷色下半部分,整个盾牌就上色 完成了。

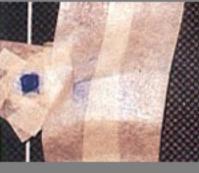




盾牌上色完成,你会发现喷上的 蓝色与模型原来的蓝色塑料部件 颜色是不同的。

用调和好的同一种油漆对其他蓝 色部件进行同步上色。







喷气口先喷上亚¹ 白色,待干后再 喷上亚红色。





待里面的亚红色 干后,将喷气口 的内侧堵上,喷 外面的亚光黑色。

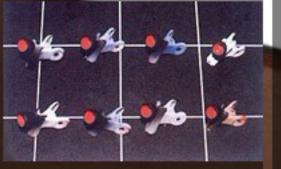
到这种程度就可

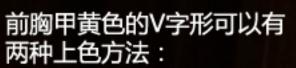
以上色了,不用

-卷很耐用的。

吝啬遮盖胶带

晾干,就是这样的效果, 注意外侧的黑色不要流到 里面去。





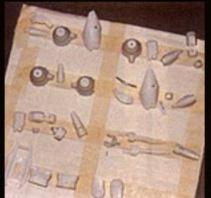
用笔进行手工上色很简单, 一下就完成了,

用喷笔喷的话,依旧按前面的步骤覆盖

先喷亚白色,待干后再喷黄 色,色彩很容易凸现出来。

尽管麻烦,但喷色的效果是 手涂完全不能比的,怎么看 都非常舒服。



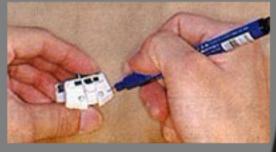


至于容易遗漏的细小部件, 按色差分类,用双面胶粘在 厚纸板上。

这种TONGYI上色的方法快 捷又方便,注意的是要用粘 性很弱的双面胶。

上色完成后,最后一 道工序就是渗线,这 是用细毛笔进行渗线。





也可以用专用的高达渗线笔。

本次GP-01上色涂料的参考:

本体等: 白色100%或GUNDAM COLOR 白色 No.5

胸部等: Cobalt Blue 瓷蓝 (70%) +白色 (25%) +Indene Blue (5%)

腹部等: 68 Red (100%)或 GUNDAM COLOR Red No.1

光速步:中性灰(70%)+深蓝色(20%)+海军蓝 (10%)或GUNDAM COLOR Grey No.13

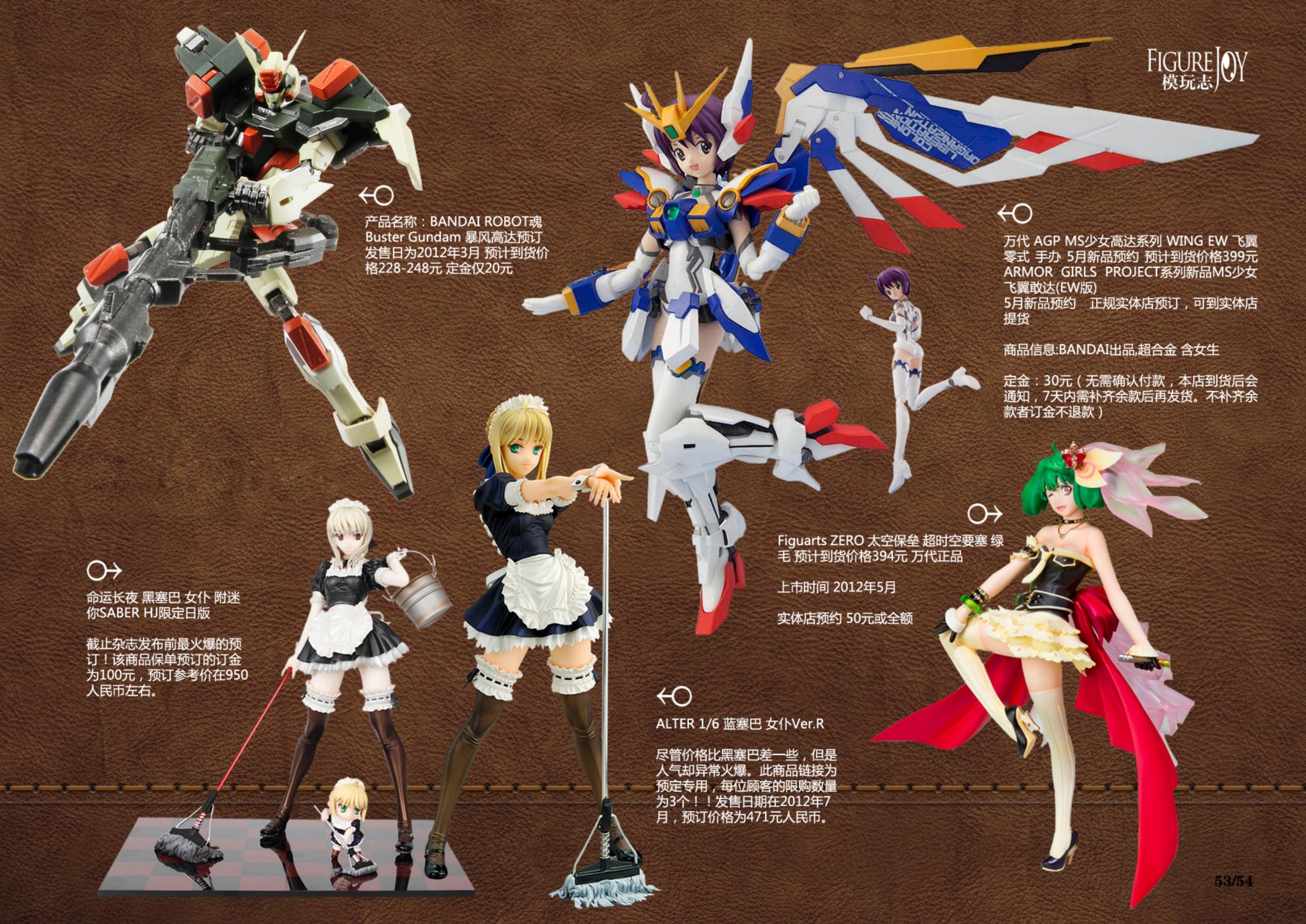
No.13 Sensor等: 荧光绿 (100%)

Core Fighter Canopy: 黑色(100%)



49/50







圣斗士圣衣神话EX2.0新生天马座星 矢 大陆版预定 预定价格:人民币 450元(不包含邮费) 50元定金

SAEKO NOGAMI 1/6TH SCALE COLLECTIBLE FIGURE



 \rightarrow

圣斗士圣衣神话 EX2.0黄金圣 斗士天蝎座米 罗付特典 大陆 版预定 定金50 预定价格待定



FIGURE

 \Diamond

《狼与香辛料Ⅱ》贤狼赫萝 (HOLO) PVC完成品

作为狼与香辛料为数不多的 周边产品之一,本款手办可 谓拥有很高的质量。耳朵和 尾巴部分的质感得到了较好 的体现。面部表情制作的也 非常可爱。细节部分的刻画 也可谓精细。 当然 衣服就可 以无视了......

商品价格为518元。



FIGURE W 模玩意

更多精彩 尽在下期

诚觅淘宝商家 共创美好未来

《模玩志》特约合作媒体:







Bucee雜志館 bucee.net 電子報本、電子表示表示報



点我提意见 点我加入《模玩志》官方交流群

《模玩志》合作请联系:niar@vip.qq.com chncomic@163.com

疊QQ:195832914 **●**阿里旺旺:lybjay